

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 78 «ИВУШКА»
(МБДОУ № 78 «ИВУШКА»)

ул. Декабристов, 4, г. Сургут, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ-
Югра, 628416,
тел. 32-35-68, факс 32-13-90, E-mail: ds78@admsurgut.ru

ПРИНЯТО
на заседании Педагогического совета
протокол №

УТВЕРЖДАЮ
приказом от №ДС78
Заведующий МБДОУ №78 «Ивушка»
И.В.Куликова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной деятельности группы компенсирующей направленности
№ 16 «Колокольчик» старшего дошкольного возраста 5 - 7 лет
на 2023-2024 учебный год

Составили:
Садыкова А.А., воспитатель
Харитонов Т.С., воспитатель
Мигунова Е.В. Учитель-логопед
Ахмедова Д.К., педагог-психолог
Ширяева Т.П., учитель музыки
Галиева А.Ф., учитель физкультуры

Содержание рабочей программы

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1	Пояснительная записка: - цели и задачи реализации рабочей программы - принципы и подходы к формированию рабочей программы - значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики - индивидуальные особенности группы	3 8
1.2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитанниками группы	10
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	19
2.1.	Описание образовательной деятельности по рабочей программе в соответствии с нарушениями развития ребенка	19
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы. Формы совместной образовательной деятельности	30
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников группы	38
2.3.1.	Содержание коррекционно-образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста	41
2.4.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников ДОУ	42
2.5.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик детей	43
2.6.	Способы поддержки детской инициативы детей	45
2.7.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников группы	47
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	48
3.1.	Описание материально-технического обеспечения рабочей программы, обеспечения группы методическими материалами и средствами обучения	48
3.2.	Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды группы	50
3.3.	Распорядок образовательной деятельности при реализации рабочей программы	51
3.4.	Традиционные события, мероприятия, праздники	55
	Приложения: 1. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности на 2022-2023 учебный год. 2. План взаимодействия с семьями воспитанников (согласованных родительским комитетом) на 2022-2023 учебный год. 3. Календарный план мероприятий воспитательной работы на 2022-2023 учебный год.	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи № 16 «Колокольчик» (далее – рабочая программа) разработана в соответствии адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №78 «Ивушка» (далее – АООПДО ДОУ) и определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей с тяжелыми нарушениями речи старшего дошкольного возраста 5-7 лет на 2023 -2024 учебный год.

Рабочая программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Рабочая программа разработана в соответствии с федеральными, региональными нормативно-правовыми документами, представленными в подразделе 1.1 раздела АООПДО ДОУ.

Цель реализации АООПДО ДОУ – проектирование модели обучения детей с ТНР, максимально обеспечивающей создание условий для их развития, позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи реализации АООПДО ДОУ:

- 1) способствовать общему развитию детей с ТНР, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
- 2) создать благоприятные условия для развития детей с ТНР в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- 3) обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) способствовать объединению обучения, воспитания и коррекции в целостный образовательный процесс.

Решение данных задач позволит сформировать у детей с ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

Обязательная часть представлена примерной адаптированной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи под редакцией Л.В. Лопатиной (ссылка на текст программы ПАООП детей с ТНР)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена следующими парциальными программами и технологиями:

1. Элементами образовательных технологий «Социокультурные истоки» под редакцией И.А. Кузьмина.

2. УМК «Юный патриот» авторского коллектива Марич Е.М., Кожевниковой В.В., Ерофеевой Т.Н., Павловой Е.А., под редакцией Кожевниковой В.В..

3. УМК «Азы финансовой культуры для дошкольников» под редакцией Стахович Л.В., Семенковой Е.В., Рыжановской Л.Ю..

4. УМК «Моя Югра» под редакцией Сабуровой И.В., Савранской А.В..

5. УМК «Моя Югры» под редакцией Просняковой Т.Н., Некрасовой Т.А., Якоб С.А., Ушаковой П.П..

Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет: 25% -для воспитанников 5-6 лет; 27% - для воспитанников 6-7 лет.

Принципы и подходы к формированию рабочей программы представлены в подразделе 1.1 раздела 1 ООПДО ДОУ.

Значимые для разработки и реализации АООПДО ДОУ характеристики
Возрастные особенности детей 5-7 лет с ТНР

Показатели	Содержание
Игровая деятельность	
Ведущая деятельность	Игры носят однообразный, подражательный характер, присутствуют нецеленаправленные действия; дети со сложными формами нарушений теряют возможность совместной деятельности со сверстниками в игре из-за неправильного звукопроизношения, неумения выразить свои мысли. Во время игр они не в состоянии поддерживать полноценного общения. Поэтому их взаимодействие проявляется в том, что они вместе что-то делают (например, убегают друг от друга или прыгают), либо ребенок просто наблюдает за тем, что делает другой ребенок и копирует его действия. Как правило заметно, что такие дети не понимают, в чем смысл игры. Но чаще всего дошкольники с ТНР играют сами с собой. Без специально организованного обучения игра, направленная на расширение словаря и жизненного опыта детей с речевыми нарушениями, самостоятельно не возникает. Основные свои знания и впечатления дети получают только в процессе целенаправленной игровой деятельности.
Познавательная деятельность	
Условия успешности развития ребенка на данном этапе	Создание насыщенной предметно-пространственной среды в начале развития интереса, организация познавательного поиска детей; вовлечение детей в выполнение творческих задач, интеграция разнообразной деятельности, создание у детей психологической установки предстоящей деятельности; создание проблемно-поисковых ситуаций; включение занимательности в содержание; стимулирование проявления положительно-эмоционального отношения ребёнка к явлениям, предметам и видам деятельности, использование адекватных средств и методов на каждом этапе формирования интереса, постепенное усложнение содержания задач, стимулирование к самостоятельной поисковой деятельности и проявлению исчерпывающей умственной активности и самостоятельности.
Объект познания	Предметы и явления непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы.
Способ познания	Общение со взрослыми и сверстниками, самостоятельная деятельность, экспериментирование.
Восприятие	
Нарушение целостности восприятия	Дети не могут сложить разрезную картинку, не выполняют конструирование по образцу из палочек и строительного материала; характерным является неточное расположение деталей в рисунке, либо фигуры в пространстве.
Трудности при соотнесении с сенсорными эталонами	При выполнении задачи «приравнивание к эталону» дошкольники часто используют элементарные формы ориентировки.
Нарушено восприятие собственной схемы тела	Наблюдаются трудности ориентировки в собственном теле, особенно при усложнении заданий. Формирование представлений о ведущей руке, о частях лица, тела происходит позднее, чем у нормально развивающихся сверстников.
Восприятие пространственной ориентировки.	Важно отметить, что при ТНР у детей нарушено формирование пространственных представлений. Многие пространственные понятия (спереди, сзади, сверху, внизу) дети осваивают только в ходе специального обучения. Они затрудняются в понимании предлогов и наречий, отражающих пространственные отношения (под, над, около). Затрудняются в дифференциации понятий «справа» и «слева», обозначающих местонахождение объекта.
Низкий уровень развития буквенного гнозиса	Дети с трудом дифференцируют нормальное и зеркальное написание букв, не узнают буквы, наложенные друг на друга, обнаруживают трудности в назывании и сравнении букв, сходных графически, в назывании букв печатного шрифта, данных в беспорядке. В связи с этим многие дети оказываются не готовыми к овладению письмом.
Внимание	
Низкий уровень произвольного внимания	Дети быстро устают в процессе деятельности, продуктивность, темп быстро падают.
Распределение внимания между речью и практическим действием нарушено.	Такое распределение для детей с ТНР речи оказывается трудной задачей.

Все виды контроля за деятельностью (упреждающий, текущий и последующий)	Являются часто не сформированными или нарушенными. Особенности произвольного внимания у детей с недоразвитием речи ярко проявляются в характере отвлечений. Дошкольники испытывают трудности при планировании своих действий, поиске способов и средств, в решении различных задач, ошибаются на протяжении всей работы (характер ошибок и их распределение во времени качественно отличаются от нормы).
Память	При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей с ТНР заметно снижена слуховая память и продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции (трех-, четырехступенчатые), опускают некоторые их элементы и меняют последовательность предложенных заданий; запоминание вербальных стимулов у детей с ТНР значительно хуже, чем у детей без речевой патологии. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок, трудно восстанавливают порядок расположения даже четырех предметов после их перестановки. У некоторых дошкольников отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности. При воспроизведении связного рассказа самостоятельно справляются с заданием могут не все, только при помощи наводящих вопросов.
Мышление	
Несформированность наглядно-образного мышления	У детей с недоразвитием речи на процесс и результаты мышления влияют недостатки в знаниях и, наиболее часто нарушения самоорганизации.
Трудности в установлении причинно-следственных связей, явлений.	Обнаруживается недостаточный объем сведений об окружающем, о свойствах предметов, возникают трудности в установлении причинно-следственных связей, явлений. Характерна ригидность мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, с трудом овладевают анализом, синтезом, сравнением.
Воображение	Характерен низкий уровень продуктивного воображения, быстрая истощаемость процессов воображения, продукты деятельности, как правило, однообразны, словесное творчество снижено (ответы односложны, рассказы бедны). Детям требуется значительно больше времени для включения в работу, в процессе работы отмечается увеличение длительности пауз. Ответы детей с ТНР по выполненным рисункам, как правило, односложны и сводятся к простому называнию изображенных предметов либо носят форму короткого предложения.
Произвольность познавательных процессов	У детей с недоразвитием речи на процессы мышления и воображения влияет недостаточный объем представлений об окружающем, чем меньше у ребёнка сведений об окружающем, тем ниже сформированы эти процессы. Возникают трудности в формировании математических представлений, в установлении причинно-следственных связей, развитии логического мышления. Данной категории детей сложно выполнение творческих заданий. Рисунки детей отличаются бедностью замысла и содержания. Дети плохо понимают переносные значения слов, метафор, испытывают трудности в составлении творческих рассказов. Это объясняется бедностью словарного запаса, упрощенностью фраз, нарушениями грамматического строя речи. У детей отмечается нарушения в развитии двигательной сферы, т.е. общей и мелкой моторики (плохая координация движений, снижение скорости и ловкости при их выполнении). Трудности выявляются при выполнении упражнений для пальцев и кистей рук, что проявляется в умении держать кисть, карандаш и также влияет на качество работ по художественной деятельности
Личностное развитие	
Форма общения	У детей нарушениями речи отмечаются трудности в организации собственного речевого поведения, отрицательно сказываются на их общении с окружающими людьми. Взаимообусловленность нарушений речевых и коммуникативных умений у детей препятствуют осуществлению полноценного общения. Следствием этих трудностей являются снижение потребности в общении, несформированность форм коммуникации (диалогической и монологической речи). Особенности поведения является незаинтересованность в контакте, неумение ориентироваться в ситуации общения, негативизм (Л.Г. Соловьева, 1996). У большинства старших дошкольников преобладает ситуативно-деловая его форма (по М.И. Лисиной), что характерно для нормально развивающихся детей 2-4-летнего возраста. Предпочитаемым для большинства из них является общение со взрослым на фоне игровой деятельности, которая у детей данного возраста отличается не только содержательной бедностью, но и недостаточной структурированностью, используемой в ней речевой продукции. У небольшой части детей с речевой патологией явно преобладает вне ситуативно-познавательная форма общения. Они с интересом откликаются на предложение педагога, взрослого почитать книги, достаточно внимательно слушают несложные занимательные тексты, но по окончании чтения книги организовать с ними беседу достаточно трудно. Как правило, дети почти не задают вопросов по содержанию прочитанного, не могут сами пересказать услышанное в силу несформированности

	репродуцирующей фазы монологической речи. Даже при наличии интереса к общению со взрослым ребенок в процессе беседы часто перескакивает с одной темы на другую, познавательный интерес у него кратковременен, и беседа непродолжительная. Наблюдение за процессом общения детей со взрослыми во время режимных моментов и в процессе различных видов деятельности показывает, что практически у половины детей с недоразвитием речи не сформирована культура общения: они фамильярны со взрослыми, у них отсутствует чувство дистанции, интонации часто крикливы, резки, дети назойливы в своих требованиях. Исследователи отмечают, что дети с ТНР используют в общении со взрослыми менее развернутую в содержательном и структурном отношении речевую продукцию, нежели в общении со сверстниками, что соответствует нормальному онтогенезу средств общения.
Общение со сверстниками	Ситуативно-деловое: углубление интереса как к партнеру по играм, предпочтении в общении.
Общение со взрослыми	Вне ситуативно-деловое + вне ситуативно-личностное: взрослый – источник информации, собеседник.
Речевое развитие	
Звукопроизношение	Третий уровень речевого развития Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16-20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Диффузность смещений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (<i>колбаса – кобалса</i>). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звуко слоговой структуре слов.
Словарный запас	Третий уровень речевого развития На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги. Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (<i>кресло – диван, вязать – плести</i>) или близкими по звуковому составу (<i>смола – зола</i>). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям. Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (<i>памятник – героям ставят</i>). Знакомые глаголы часто не дифференцируются по значению (<i>поить – кормить</i>). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов – величину, цвет, форму, реже свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (<i>мамина сумка</i>). Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений – <i>в, к, на, под</i> и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (<i>около, между, через, сквозь</i> и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов. Понимание обиходной речи детьми не нарушено, однако обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.
Грамматические категории	Третий уровень речевого развития У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Допускается большое количество ошибок при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (<i>висит ореха</i>); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (<i>зеркало –</i>

	зеркала, копыто – копыта); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (<i>пасет стаду</i>); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (<i>солит соли, нет мебели</i>); неправильное соотнесение существительных и местоимений (<i>солнце низкое, он греет плохо</i>); ошибочное ударение в слове (<i>с пола, по стволу</i>); не различение вида глаголов (<i>сели, пока не перестал дождь – вместо сидели</i>); ошибки в беспредложном и предложном управлении (<i>пьет воды, кладет дров</i>); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (<i>небо синяя</i>), реже – неправильное согласование существительных и глаголов (<i>мальчик рисуют</i>).
Словообразование	Функции словообразования в большинстве случаев не сформированы: дети с трудом образуют слова с уменьшительно-ласкательным значением, не образуют относительные и притяжательные прилагательные.
Связная речь	Третий уровень речевого развития В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Затруднения отмечаются при распространении предложений, при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (<i>Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц</i>). Дети составляют рассказ, пересказ при помощи педагога.
Звуковая аналитико-синтетическая активность	Третий уровень речевого развития У детей нарушено звукопроизношение, может отмечаться нарушение слоговой структуры слова, что создает трудности в овладении звуко-буквенным анализом и синтезом.
Физическое развитие	
Физические качества	Невысокие показатели характеризуют долговременную и кратковременную память. Снижена способность к непрерывному запоминанию, при этом наглядный материал удерживается в памяти лучше, чем вербальный. Наблюдаются трудности в процессах поэтапного формирования умственных действий и обобщения, низок уровень умственной работоспособности. Отмечаются нарушения в поведении и психическом развитии детей. Для них характерны: повышенная возбудимость, эмоциональная неустойчивость, негативизм, раздражительность. И наоборот, некоторым детям свойственны заторможенность, апатичность, чувство ущемленности и неполноценности от сознания своего нарушения. Нарушена произвольная саморегуляция: дети не способны к длительным волевым усилиям, из-за речевые недостатки заметно затруднено общение со сверстниками.
Двигательный опыт	Дошкольники с ТНР отстают от нормально развивающихся детей в воспроизведении двигательных заданий по пространственно-временным параметрам. Отмечается ряд закономерностей в отставании их физического развития: - гипер- или гиподинамия; - мышечная напряженность или снижение мышечного тонуса; - нарушение общей моторики, особенно ациклических движений (лазание, прыжки в длину, метание); - нарушение ручной моторики; - общая скованность и замедленность выполнения движений; - дискоординация движений; - несформированность функций равновесия; - недостаточное развитие чувства ритма; - нарушение ориентировки в пространстве; - замедленность процесса освоения новых движений; - нарушение осанки, плоскостопие; заметное отставание в показателях основных физических качеств: силы, ловкости, скорости.
Художественно-эстетическое развитие	
Музыкально-художественная деятельность	Музыкальное развитие детей с ТНР имеет свои особенности. Часто эти дети с ослабленным организмом, для которого характерны обменно-трофические нарушения, функциональный сбой сердечно-сосудистой деятельности, хронические заболевания. Дети с ТНР быстро утомляются, при выполнении двигательных заданий у них часто возникают произвольные лишние движения, наблюдается поверхностное и неритмичное дыхание, проявляются нарушения общей моторики. Часто дети не владеют даже простейшими двигательными навыками: не умеют хлопать в ладоши, прыгать, приседать. Особенно трудно детям с ТНР согласовывать и координировать движения рук и ног, при разучивании игр и танцев. У них иногда отсутствует культура пения: большинство детей неточно интонируют, скандируют слова песни, поют громко, крикливо, не владеют в достаточной степени певческими навыками, поют невыразительно, плохо развиты память и внимание.
Художественное творчество	У детей с ТНР наблюдаются неустойчивость внимания, недостаточный объем сведений об окружающем, психофизическая расторможенность, недостаточная координация пальцев, замедленность и неловкость движений, застревание на одной позе, отмечается быстрая

	истощаемость воображения. Рисунки таких ребят отличаются бедностью содержания, они не могут выполнить рисунок по замыслу, затрудняются, если нужно придумывать новую поделку или постройку. В связи с трудностями, возникающими у детей с ТНР процессе создания новых образов, дети отдают предпочтения бытовой тематике. Возможности общения между собой в силу речевого дефекта ограничены. Детям оказываются недоступными творческие задания: рисунок по воображению и рассказ о нем. Дети плохо понимают переносное значение слов, метафор. Дети с ТНР чаще прибегают к копированию образцов и предметов ближайшего окружения, повторяют собственные рисунки или отклоняются от задания. Для них свойственны использование штампов, инертность, длительные перерывы в работе, утомляемость. Ответы беднее, чем у нормально развивающихся сверстников из-за бедного словарного запаса, упрощения фраз, нарушений грамматического строя, они обнаруживают низкий уровень пространственного оперирования образами. Показатель оригинальности, который характеризует уровень интеллекта и общего психического развития, у детей с ТНР гораздо ниже. У большинства детей пальцы малоподвижны, движения их отличаются неточностью или несогласованностью. Дети с трудом берут правильно кисточку, карандаш, ножницы. Это затрудняет развитие продуктивных видов деятельности. Сенсорная система имеет пробелы в освоении цветов, форм, соотношении размеров. Сложности возникают в построении перспективы рисунка, подборе необходимых изобразительных средств.
Театрализованная деятельность	У ребенка с ТНР наблюдается особенности в формировании мелкой моторики рук. Это проявляется, прежде всего, в недостаточной координации пальцев рук. Недостаточный уровень экспрессивной речи у детей с ТНР может служить средством общения лишь в особых условиях, требующих постоянной помощи и побуждения в виде дополнительных вопросов, подсказок и пр. Вне специального внимания к речи эти дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, недостаточно общаются со сверстниками, редко обращаются с вопросами к взрослым, не сопровождают рассказом игровые ситуации. Это обуславливает сниженную коммуникативную направленность речи.

Индивидуальные особенности детей группы № 16 «Колокольчик»

Индивидуальные особенности	Показатель	Количество детей (%)	Учет индивидуальных особенностей при осуществлении образовательной деятельности
Группа здоровья	I группа		Здоровые дети
	II группа		ППЦНС – 15 детей, пищевая аллергия – 2 детей, часто болеет ОРВ и ОРЗ - 3
	III группа		Хронические заболевания
Состояние здоровья	Часто болеющие дети		Реализация программы в форме индивидуальной работы
	Заболевания органов пищеварения	-	Соблюдать режим питания, культуру питания
	Заболевания опорно-двигательного аппарата	-	Соблюдать рекомендации лечащего врача по определению режима, нагрузок, организации образовательного процесса (организация режима дня, режима ношения ортопедической обуви, смены видов деятельности на занятиях, проведение физкультурных пауз и т. д.); осуществлять работу по формированию навыков самообслуживания и гигиены у детей с двигательными нарушениями; подбирать мебель, соответствующую потребностям детей; предоставлять ребенку возможность передвигаться по учреждению тем способом, которым он может, и в доступном для него темпе.
	ППЦНС		Учитывать индивидуально-психологические особенности ребенка
	Нарушение зрения	-	Контроль за правильным наклоном головы, освещением Проведение гимнастики для глаз Рекомендации родителям
	Нарушение осанки		Контроль за осанкой Рекомендации родителям

	Аллергия	-	Соблюдение режима питания, культуры питания. Составление меню, исключая продукты-аллергены.
Физкультурная группа	Основная		Норма
	Подготовительная		Создать условия для укрепления здоровья детей
Эмоциональное развитие	Нарушение коммуникации		Приучать детей охотно вступать в общение со взрослыми и сверстниками, отвечать на вопросы и задавать их по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, поддерживать стремление рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях. Уделять качеству ответов детей: учит отвечать как в краткой, так и в распространенной форме, не отклоняясь от содержания вопроса. Постепенно приобщать детей к участию в коллективных беседах, где требуется отвечать только тогда, когда спрашивает воспитатель, слушать высказывания товарищей. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, товарищей по группе, с использованием синонимических формул этикета (<i>Здравствуйте! Доброе утро!</i>), отвечать по телефону, не вмешиваться в разговор взрослых, встречать гостя, общаться с ним.
	Нарушение аппетита		Соблюдать режим питания, активно включать в рацион ребенка продукты с содержанием витаминов. Вести подвижный образ жизни, чаще гулять.
	Нарушение сна		Соблюдать режим дня, помогать ребенку уснуть. Вести подвижный образ жизни, чаще гулять.
Социальная дезадаптация	Нарушение поведения		Работа по программе эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь» С.В.Крюкова, Н.Н. Слободяник
	Неполные семьи		Помощь в воспитании и обучении
Речевая дезадаптация	Нарушение речи		Разработать индивидуальную программу психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ
Особенности развития	Списочный состав группы 15 детей (мальчиков и девочки). Из них детей - с III уровнем речевого развития, детей – с IV уровнем речевого развития.		
Уровень индивидуального развития (результаты промежуточной диагностики)	Низкий	Результаты представлены в справке педагогической диагностики индивидуально го развития детей	Проводить индивидуальную работу согласно составленной совместно с педагогом – психологом программой сопровождения с детьми. Подготовить рекомендации, игры для родителей (законных представителей)
	Близкий к среднему		
	Средний		
	Достаточный		
	Высокий		
Общая характеристика участников образовательных отношений	Группа вновь сформированная. При составлении характеристики в дальнейшем будут учтены следующие параметры (предпочтения, стиль общения, традиции, участие в образовательной деятельности и пр.)		

*Социально опасном положении

**Трудная жизненная ситуация

***Коренное малочисленное население Севера

1.2 Планируемые результаты освоения АООПДО ДОУ воспитанниками группы

Целевые ориентиры дошкольного образования, в соответствии с ФОП ДО представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов, родителей (законных представителей воспитанников ДОУ), обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослого.

Направления развития ребенка	Планируемый результат
Обязательная часть	
Физическое развитие	5-6 лет. Дети: - демонстрируют ярко выраженную потребность в двигательной активности; - проявляют интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам; - показывают избирательность и инициативу при выполнении упражнений; - имеют представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха; - проявляют осознанность во время занятий физической культурой; - демонстрируют выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию; - выполняют упражнения в заданном ритме и темпе; - способны проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений; - проявляют доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру; - проявляют духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов; - владеют основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); - мотивированы на бережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих; Умеют; - легко ходить и бегать, энергично отталкиваются от опоры; - бегать наперегонки, с преодолением препятствий; - лазать по гимнастической стенке, меняя темп; - прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении; - сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать мяч левой и правой рукой на месте и вести при ходьбе; - помогать взрослому готовить и убирать инвентарь. Знают техники безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. 6-7 лет. Дети: - у детей сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества; - дети владеют основными движениями и элементами спортивных игр, могут контролировать свои движение и управлять ими; - дети соблюдают элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены; - результативно выполняют физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные); - участвуют в туристских пеших прогулках, осваивают простейшие туристские навыки, ориентируются на местности; - проявляют элементы творчества в двигательной деятельности; - проявляют нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности; - проявляют духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта; - имеют начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимают, как поддержать, укрепить и сохранить его; - владеют навыками личной гигиены, могут заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих; - стремятся оказать помощь и поддержку другим людям;

Социально-коммуникативное развитие	5-6 лет. Дети: настроены положительно по отношению к окружающим; - охотно вступают в общение со взрослыми и сверстниками; - проявляют сдержанность по отношению к незнакомым людям; - при общении со взрослыми и сверстниками ориентируются на общепринятые нормы и правила культуры поведения; - проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям); - демонстрируют уважение к педагогам; - интересуются жизнью семьи и ДОО; - способны различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывают их в своем поведении; - откликаются на просьбу помочь; - в оценке поступков опираются на нравственные представления; - проявляют активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий; - бережно относятся к предметному миру как результату труда взрослых; - стремятся участвовать в труде взрослых; - самостоятельны, инициативны в самообслуживании; - участвуют со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; - владеют представлениями о безопасном поведении; - соблюдают правила безопасного поведения в разных видах деятельности; - демонстрируют умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными; - владеют основными правилами безопасного поведения на улице; - регулирует свою активность в деятельности; - умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей; - проявляют инициативу в общении и деятельности; - задают вопросы различной направленности; - слушают и понимают взрослого; - действуют по правилу или образцу в разных видах деятельности; - способны к произвольным действиям; Умеют: - организовывать сюжетно-ролевую игру, развивать игровой замысел, распределять роли, подготавливать необходимые условия; - в игре умеют договариваться, мириться, уступать, убеждать, разрешать конфликты; - доводить начатое дело до конца; - Знают: - историю своей семьи; - знают явления неживой природы; 6-7 лет. Дети: - соблюдают элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; - владеют средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; - способны понимать и учитывать интересы и чувства других; - умеют договариваться и дружить со сверстниками; - стараются разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; - способны понимать свои переживания и причины их возникновения; - способны регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях; - способны обосновывать свои ценностные ориентации; - стремятся сохранять позитивную самооценку; - проявляют положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; - у детей выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; - способны откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); - способны к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии; - способны решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; - способны применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу; Сформированы навыки учебной деятельности
Познавательное развитие	5-6 лет. Дети умеют:

	испытывают познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта; - фантазируют, предлагают пути решения проблем; - имеют представления о социальном, предметном и природном мире; - устанавливают закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; - проявляют любознательность; - используют математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; - способны к произвольным умственным действиям; - способны к логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; - владеют счетом; - владеют ориентировкой в пространстве и времени; - знают о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними; - проявляют познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет; - знают некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; - знают название своей страны, её государственные символы; - имеют представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; - имеют представление об особенностях и потребностях живого организма; - имеют представления об изменениях в жизни природы в разные сезоны года; - соблюдают правила поведения в природе; - ухаживают за растениями и животными, бережно относится к ним; - выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус; - геометрические фигуры; - использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий; - получать информацию о новом объекте в процессе его исследования; - реализовать проекты трех типов: исследовательский, творческий и нормативный; - выполнять правила дидактической игры; - сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал); - объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы); - сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; - получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»); - определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; - сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая); - Знают: - различают цвета по насыщенности, правильно называют их. - как геометрические фигуры использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы; - о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.) - организовывать презентации проектов; - разбивать множества на части и воссоединять их; - как устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; - сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; - определять большую (меньшую) часть множества или их равенство; - что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета); - предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.); - прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет; - материалы, из которых образовательная деятельность с детьми 5–6 лет изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость; - предметы имеют прошлое, настоящее и будущее;
--	--

- как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни;
- о существовании драгоценных и полудрагоценных камней;
- о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки);
- о домашних животных, их повадках, зависимости от человека;
- о многообразии родной природы: деревьях, кустарниках, травянистых растениях;
- о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т.д.);
- о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее;
- о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений;
- об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз);
- о культурных явлениях (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибуты, значение в жизни общества, связанные с ними профессии, правила поведения;
- о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);
- о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника;
- о творческих профессиях: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства);

6-7 лет. Дети:

- обладают начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором они живут;
- обладают элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное;
- обладают знаниями о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- обладают знаниями о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях;
- знают об обществе, его национально-культурных ценностях;
- знают о государстве и принадлежности к нему;
- проявляют любознательность, активно задают вопросы взрослым и сверстникам;
- интересуются субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; - способны самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- склонны наблюдать, экспериментировать;
- склонны строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- имеют представление о жизни людей в России;
- имеют некоторые представления о важных исторических событиях Отечества;
- имеют представление о многообразии стран и народов мира;
- способны применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- имеют разнообразные познавательные умения:
- умеют определять противоречия, формулировать задачу исследования, использовать разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- имеют представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ;
- имеют представление о свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе;
- ведут наблюдение за погодой, живыми объектами;
- имеют сформированный познавательный интерес к природе;
- осознанно соблюдают правила поведения в природе;
- знают способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- проявляют интерес к игровому экспериментированию с предметами;
- проявляют интерес к развивающим и познавательным играм;
- в играх с готовым содержанием и правилами могут объяснить содержание и правила игры другим детям;
- в совместной игре следят за точным выполнением правил всеми участниками;

	-способны планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; -демонстрируют сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.
Речевое развитие	5-6 лет. Дети должны уметь: - проявлять инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов; - владеть первичными приемами аргументации и доказательства; - демонстрировать богатый словарный запас; - безошибочно пользоваться обобщающими словами и понятиями; - самостоятельно пересказывать рассказы и сказки; - проявлять избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; - различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р; - определять место звука в слове (начало, середина, конец); - осуществлять подбор существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно); - в речи использовать фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.); - согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко); - образовывать однокоренные слова (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголы с приставками (забежал — выбежал — перебежал); - по плану и образцу рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием; - составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам; - составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем; - внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки; - рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа; - понимать скрытые мотивы поведения героев произведения; - вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста; - участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках; Знают: - о разных способах образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель); 6-7 лет. Дети: - владеют речью как средством коммуникации; - ведут диалог со взрослыми и сверстниками, используют формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями; - знают и осмысленно воспринимают литературные произведения различных жанров; - имеют предпочтения в жанрах литературы; - проявляют интерес к книгам познавательного характера; - определяют характеры персонажей, мотивы их поведения; - оценивают поступки литературных героев.
Художественно-эстетическое развитие	5-6 лет. Дети: - проявляют интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; - различают виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; - проявляют музыкальные и художественно-творческие способности; - принимают активное участие в праздничных программах и их подготовке; - взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; - самостоятельно определяют замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки; - создают образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы; - согласовывают свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности; - умеют предложить и объяснить замысел игры; - умеют комбинировать сюжеты на основе разных событий; - умеют создавать игровые образы; - умеют управлять персонажами в режиссерской игре; - проявляют интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм; Умеют: - в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами;

-при чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов;

-созерцать красоту окружающего мира;

-наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени);

-передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

-организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

-рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений;

-передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.), движение;

-рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой);

-рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки;

-смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью);

-лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности;

-передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.;

-лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.);

-лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.;

-создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции;

-работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек);

-создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик);

-создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик);

-ритмично располагать узор;

-расписывают бумажные силуэты и объемные фигуры.

Знают:

-о творчестве художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.);

-о произведениях живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображения родной природы в картинах художников;

- что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.;

6-7 лет. Дети:

-способны воспринимать и понимать произведения различных видов искусства;

-имеют предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

-выражают интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства;

-обладают начальными знаниями об искусстве;

-владеют умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; -используют различные технические приемы в свободной

	художественной деятельности; -участвуют в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; -самостоятельно выбирают технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла; - способны создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации; -владеют разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; -предлагают и объясняют замысел игры, комбинируют сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре; -подбирают разные средства для создания игровых образов; -согласовывают свои интересы с интересами партнеров по игре; - управляют персонажами в режиссерской игре; Умеют: -различать народное и профессиональное искусство; -договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; -аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; -замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; -сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; -расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.); -новым способом работать с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); -наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.); -передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.); -свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; -передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция); -составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства; -составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства; -складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Знают: -историю и виды искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); -об искусстве как виде творческой деятельности людей; -о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.); -о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.); -об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура); -об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись); -о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.); -о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).
--	--

Парциальная программа	
Формируемая часть	
«Социокультурные истоки»	5-7 лет Дети умеют: - вести диалог с педагогом, сверстниками и родителями; адекватно оценивает своё поведение; - умеет слушать и слышать (не перебивать, не отвлекаться, понимать, о чем говорят; - использовать в общении позитивный опыт бесконфликтных взаимодействий; - выражать свою собственную оценку прочитанного взрослым и услышанного; - использовать нормы приветствия; - объективно оценивать себя; - действовать по образцу и инструкции взрослого; - проявлять настойчивость; - вступать и поддерживать дискуссию и диалог; - проявлять настойчивость и самостоятельность в достижении цели, анализирует своё поведение и поступки героев литературных произведений, отличает хорошее от плохого; - проявлять чувство благодарности родным к близким людям, сверстникам, родной природе; - проявляет послушание и правдивость; применяет полученные знания и сведения в жизни; - проявляет природную любознательность и желание активно познавать окружающий мир. Знают: - о дружной семье; - о родном крае и необходимости заботливого отношения к нему; - о значении труда в жизни человека, об уважительном отношении к людям труда; - семейные и государственные праздники, о добрых делах, совершаемых в праздник для других.
«Юный патриот»	5-7 лет - дети знают об истории возникновения округа, его достопримечательностях, природных богатствах, социально-экономической значимости, символике родного края; - у детей возникает стойкий интерес к прошлому, настоящему и будущему родного города, чувство ответственности, гордости, любви и патриотизма; - дети участвуют вместе с родителями в проектной деятельности; - у детей происходит формирование партнерских отношений, проявляются навыков гражданского поведения; - у детей реализуется новые продуктивные методы обучения и воспитания.
«Моя Югра»	5-7 лет: - у детей идет усвоение нравственных правил и норм поведения в обществе; - у детей формируется понятие гуманности человеческих взаимоотношений, толерантное, уважительное отношение к коренным жителям нашего региона, к природе родного края, к тому, что окружает ребенка и близко ему со дня рождения; - к детям приходит понимание о важности сохранять и преумножать богатство родной земли; - у детей происходит формирование мировоззрение, национального самосознания, нравственно-патриотических позиций, которые проявляются на уровне нравственных идеалов – любви к малой родине. - у детей происходит осуществление воспитания начал интернационализма, которое предполагает как общение детей разных национальностей в дошкольном учреждении, так и специальное ознакомление с жизнью других народов, в частности народов ханты и манси. - у детей происходит формирование позитивного восприятия национальных различий, других культур, языка, религий, убеждений. - дети свободно знают и используют знания фольклора, применяют в повседневной жизни; - дети имеют представления об обычаях, традициях, праздниках, особенностях жизни коренных народов, о взаимосвязях настоящего и прошлого в жизни народа, чувствуют свою сопричастность к миру; - дети осознают родовую связь с природой; - дети выражают свое отношение к миру в соответствии с культурными традициями, принятыми в обществе.

«Азы экономического воспитания дошкольников»	5-7 лет Дети умеют: - употреблять в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой Программой); - в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность; - делать полезные предметы для себя и радовать других; - рационально, экономно использовать расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю; следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна; с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость; - проявлять интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство); - замечать и ценить заботу о себе, радуются новым покупкам; - проявлять сочувствие к другим в сложных ситуациях; - переживать случаи порчи, ломки вещей, игрушек; - сочувствовать и проявлять жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе; - с удовольствием помогать взрослым, объяснять необходимость оказания помощи другим людям. Знают: - разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет- магазин; - российские деньги, несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер; - разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия; - различие понятий благополучия, счастья и достатка;
---	---

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности по образовательным областям (обязательная часть)

1. Направление деятельности	Содержание деятельности	Формы образовательной деятельности
Социально-коммуникативное развитие		
Нравственное воспитание	-воспитание уважительного отношения к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; -знакомство детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; -поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы; -приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности; - поддержание интереса детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;	Занятие; игровая деятельность; трудовая деятельность; чтение художественной литературы; проектная деятельность; кружковая работа; взаимодействие с родителями; внеурочная деятельность.
Развитие социального и эмоционального интеллекта	- умение <i>детей с повышенной психоэмоциональной</i> активностью владеть приёмами саморегуляции; - снижение проявления у агрессивных детей ссор и драк; - благодаря материалам и оборудованию Центра эмоциональной разгрузки раскроются тревожные и застенчивые дети; - умение дошкольников сотрудничать друг с другом, согласованно действовать в командных играх; -посредством игр и упражнений у детей повышается самооценка, формируется уверенность в себе и своих действиях, создается ситуация успеха, одобрения и поддержки.	Игровое упражнение; индивидуальная игра; совместная с воспитателем игра; совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе); чтение; беседа; рассматривание; чтение; ситуация морального выбора; поручение; дежурство; индивидуальная игра; совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
Развитие общения	- обогащение представлений детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; - содействие пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, - содействие овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; - расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе; - умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;	Занятие; игровая деятельность; трудовая деятельность; чтение художественной литературы; проектная деятельность; кружковая работа; взаимодействие с родителями; внеурочная деятельность.

Формирование личности ребенка	ДООУ как институту социализации. В детских садах ребенок впервые сталкивается с так называемым «общественным» взрослым (воспитателем, с которым ему нужно выстраивать отношения).	Игровое упражнение; индивидуальная игра; совместная с воспитателем игра; совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе); чтение; беседа; рассматривание; чтение; ситуация морального выбора; поручение; дежурство; индивидуальная игра; совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
Усвоение общепринятых норм поведения	- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности; - воспитание уважительного отношения к окружающим. - формирование желания заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее; развитие сочувствия, отзывчивости. - воспитание скромности, умения проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. - формирование умения спокойно отстаивать свое мнение. - развитие волевых качеств: умения ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения. - обогащение словаря детей вежливыми словами.	Совместная с воспитателем игра; совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе); чтение; беседа; рассматривание; чтение; ситуация морального выбора; поручение; дежурство;
Формирование игровой деятельности	-развитие игровых навыков.	Игры, инициаторами которых становятся сами дети (самостоятельные игры): - сюжетно-отобразительная; - сюжетно-ролевая игра; - режиссёрская постановка; - театрализованная импровизация. Игры, рождающиеся по инициативе взрослых. Игры с ярко выраженным обучающим характером: - дидактические игры с сюжетным рисунком; - игра-эксперимент, игра-путешествие с поисковыми элементами; - подвижные разного уровня интенсивности; - дидактические игры с музыкальным сопровождением. Игры, являющиеся формой отдыха или смены деятельности: - развлекающие игры; - интеллектуальные головоломки и состязания; - календарные и

		тематические праздники, карнавалы, представления; - театральные костюмированные; - народные игры и фольклорные традиции, пришедшие в современный мир из исторического прошлого. Самостоятельная игра
Формирование позитивных установок к труду и творчеству	-формирование представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; - развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; -знакомство детей с элементарными экономическими знаниями, формирование первоначальных представлений о финансовой грамотности;	Поручение; дежурство; чтение; конструирование; сюжетно-ролевая игра; проектная деятельность; создание коллекций; ручной труд и т.п.
Формирование основ безопасности	-формирование представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; -знание о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; -формирование осознанного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям; -знакомство с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.	Чтение художественной литературы, показ презентаций, беседы с детьми, беседы с родителями, консультации родителей, буклеты и т.д..
Познавательное развитие		
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Ознакомление воспитанников с государственными символами РФ -развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. -продолжение знакомства детей с использованием приемов экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств.	Сюжетно-ролевая игра, рассматривание, наблюдение, чтение, игра-экспериментирование, развивающая игра, ситуативный разговор с детьми, экскурсия, конструирование, исследовательская деятельность, рассказ, беседа, создание коллекций, проектная деятельность, проблемная ситуация.
Формирование элементарных математических представлений	- формирование представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; - развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); -совершенствование ориентировки в пространстве и времени; -обогащение пространственных и временных представлений, поощрение использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов	Организованная образовательная деятельность (фантазийные путешествия, игровая экспедиция, занятие-детектив; интеллектуальный марафон, викторина; КВН, презентация, тематический досуг); демонстрационные опыты; сенсорные праздники на основе народного календаря; театрализация с математическим содержанием; обучение в повседневных бытовых ситуациях; беседы; самостоятельная деятельность в развивающей среде

	окружающего мира.	
Ознакомление с предметным окружением	- расширение представлений о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развитие интереса к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним.	Рассматривание, наблюдение, чтение, игра-экспериментирование, развивающая игра, ситуативный разговор с детьми, экскурсия, исследовательская деятельность, рассказ, беседа, создание коллекций, проектная деятельность, проблемная ситуация.
Ознакомление с миром природы	- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	Занятия, экскурсии прогулки, работа в уголке природы, работа на земельном участке.
Ознакомление с социальным миром	- предметы, которыми ребёнок не пользуется (<i>электроприборы, проф. инструменты, разновидности транспорта и т. д.</i>) - предметы, которыми ребёнок пользуется постоянно (одежда, обувь, головной убор, игрушки, посуда, мебель, постельные принадлежности, спортивный инвентарь, школьные принадлежности и т. д.) - предметы, которые ребёнок способен преобразовать, приспособить для своих нужд – рукотворный мир (пластилин, глина, песок, тесто, снег, дерево, ткань, бумага – природный и бросовый материал).	Наблюдение (<i>экскурсии, целевые посещения и прогулки</i>); беседы с детьми (во время которых воспитатель не только закрепляет знания, но и формирует у детей положительно – эмоциональное отношение к тому, о чём он беседует с ними); дидактические игры и упражнения (которые помогают не только закрепить полученные ранее знания, но и учат детей общаться друг с другом, выполнять роль ведущего, развивать логическое мышление детей; трудовая деятельность (<i>не только для себя, но и для других</i>)).
Речевое развитие		
Развивающая речевая среда	это естественная комфортабельная уютная обстановка, рационально организованная, насыщенная разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материалами. Речевая развивающая среда – это не только предметное окружение, а также и роль взрослого в организации воздействия собственной речи на становление разных сторон речи дошкольника.	Чтение, беседа о прочитанном, рассматривание, игровая ситуация, дидактическая игра, игра-драматизация, показ настольного театра, разучивание стихотворений, театрализованная игра, режиссерская игра, проектная деятельность, решение проблемных ситуаций, разговор с детьми, создание коллекций, игра.
Формирование словаря	Обогащение словаря: - введение в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); - названия техники (экскаватор, комбайн); - прилагательные, обозначающие признаки предметов; - наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); - глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. - упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); Активизация словаря: - закрепление у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).	<u>Наглядные:</u> - непосредственное наблюдение и его разновидности (<i>Наблюдения в природе, экскурсии</i>) - опосредованное наблюдение (<u>изобразительная наглядность</u> : рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам, картинам) - словесные: чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал. <u>практические:</u> дидактические игры, коммуникативные игры, словесные игры, игры - драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Звуковая культура речи	-закрепление правильного, отчетливого произношение всех звуков родного языка; - умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); -умение определять место звука в слове. -продолжение развития фонематического слуха.; -отрабатывание интонационно выразительной речи.
Грамматический строй речи	-совершенствование умения детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных; - развитие умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); -образование по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; -знакомство с разными способами образования слов; -продолжение совершенствования у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; - при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.
Связная речь	-совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: -закрепление умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; -объединение в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно); -закрепление умения участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться; -поощрение разговоров детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. - продолжение формирования у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; -формирование культуры общения: -называть взрослых по имени и отчеству, на «вы»; - называть друг друга ласковыми именами; - во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых; -развитие коммуникативно-речевых умений, умений связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки,

	рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей; -формирование умения самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); -составление рассказов из опыта, передавая хорошо знакомые события. -формирование умения составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.	
Подготовка к обучению грамоте (6-7 лет)	-формирование у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова; - качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук); - правильно употреблять соответствующие термины; -познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова. -упражнять в составлении предложений из 2-4 слов; -членении простых предложений на слова с указанием их последовательности; -формирование у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; -ознакомление детей с буквами; - чтение слогов, слов, простых предложений из 2-3 слов.	- специально – организованная деятельность воспитателя с детьми; - совместная деятельность взрослого с детьми; - самостоятельная деятельность детей. Самостоятельная деятельность детей невозможна без соответствующей среды развития, поэтому необходимо построить комфортную предметно – развивающую среду; - работа в прописях и тетрадях; - работа с книгой; - использование новых технологий.
Приобщение к художественной литературе	-обогащение опыта восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); -развитие интереса к произведениям познавательного характера; - формирование положительного эмоционального отношения к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); -формирование избирательного отношения к известным произведениям фольклора и художественной литературы; - поддержание инициативы детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); -формирование представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; -углубление восприятия содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание	непосредственно-образовательная деятельность; поисково-познавательная деятельность; литературно-познавательные викторины; познавательные вечера; литературные вечера; экскурсии в городскую библиотеку, библиотеку детского сада; создание коллажей, классификационных таблиц; литературные театрализованные игры и инсценировки; словесно-речевые игры на основе литературных текстов; тематические выставки, выставки детского творчества по литературным произведениям; конкурсы чтецов на уровне ДОУ, города; конкурсы детского творчества на уровне ДОУ, города.

	иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); -совершенствование художественно-речевых и исполнительских умений (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); -развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).	
Художественно-эстетическое развитие		
Приобщение к искусству	-продолжение развития эстетического восприятия, эстетических чувств, эмоций, эстетический вкус, интерес к искусству; -умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; -развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; -формирование духовно-нравственных качеств, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; - формирование бережного отношения к произведениям искусства; - активизация проявления эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); -развитие эстетических интересов, эстетических предпочтений, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; -продолжение развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; -формирование умения выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); -ознакомление детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; -расширение представлений детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; -формирование умения выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; -умение называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; -поддерживание личностных проявлений детей в процессе освоения искусства и собственной	Занятия (рисование, аппликация, лепка), изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр, экспериментирование, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые), тематические досуги, слушание музыки, экспериментирование со звуками, музыкально-дидактическая игра, шумовой оркестр, разучивание музыкальных игр и танцев, импровизация, совместное и индивидуальное музыкальное исполнение, распевка, концерт-импровизация, репродукций произведений живописи, проектная деятельность, создание коллекций.

	творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. -организация посещения выставок, театра, музея, цирка;	
Изобразительная деятельность	-способствовать развитию интереса детей к изобразительной деятельности; -художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; -обогащение у детей сенсорного опыта, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; -закрепление у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; -у детей эстетического восприятия, желание созерцать красоту окружающего мира; -в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; -формирование умения у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; -совершенствование у детей изобразительных навыков и умений; -формирование художественно-творческих способностей; -развитие у детей чувства формы, цвета, пропорций; -поддерживание у детей стремления самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; -обогащение содержания изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; -инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); -продолжение знакомства детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); -развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; -формирование у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно	Занятие; совместная деятельность взрослого и детей ; создание проблемных ситуаций, игра, задания для самостоятельных наблюдений, рисование по замыслу, - рассматривание картин, иллюстраций о природе, эксперимент и т.п.

	расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.	
Конструктивно-модельная деятельность	-продолжение развития умения детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; -поощрение у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.	Совместная деятельность взрослого и детей ; создание проблемных ситуаций, игра, задания для самостоятельных наблюдений.
Музыкальная деятельность	-формирование у детей эстетического восприятия музыки, умения различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); -развитие у детей музыкальной памяти, умения различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; -формирование у детей музыкальной культуры на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; - накопление представления о жизни и творчестве композиторов; -развитие у детей интереса и любви к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; -развивать у детей музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; -развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; -способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; -развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.	Сюжетно-ролевая игра; игра с правилами и другие виды игры, коммуникативная, познавательная - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание, понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребёнка. образовательная деятельность (музыкальные занятия), праздники и развлечения, музыка в повседневной жизни (подвижные игры, прогулки, утренняя гимнастика, режимные моменты и т.д.) и самостоятельная музыкальная деятельность.
Театрализованная и культурно-досуговая деятельность	-знакомство детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); -знакомство детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); -поощрять развитие интереса к сценическому искусству; -создание атмосферы творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; - развитие личностных качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; -воспитание доброжелательности и контактности в отношениях со сверстниками; -развитие навыков действий с воображаемыми предметами -способствование развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); -создание условий для показа результатов творческой деятельности, -поддержание инициативы изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов; -развитие желания организовывать свободное время с интересом и пользой; -формирование основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;	Упражнения по дикции (<i>артикуляционная гимнастика</i>) ; задания для развития речевой интонационной выразительности; игры-превращения, образные упражнения; упражнения на развитие детской пластики; ритмические минутки; пальчиковый игротренинг; упражнения на развитие выразительной мимики, элементы пантомимы; театральные этюды; разыгрывание мини-диалогов, потешек, песенок, стихов; просмотр кукольных спектаклей.

	-создание условий для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; -формирование понятий праздничный и будний день, понимать их различия; -знакомство с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; -развитие интереса к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); -формирование внимания и отзывчивости к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); -воспитание интереса к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; -поддержание интереса к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.	
Физическое развитие		
Становление ценностей здорового образа жизни	-воспитание патриотических чувств и нравственно-волевых качеств в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; -развитие интереса к физической культуре; -формирование представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; -укрепление здоровья ребёнка; -формирование правильной осанки, укрепление опорно-двигательного аппарата, повышение иммунитета средствами физического воспитания; -расширение представлений о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; -воспитание бережного и заботливого отношения к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий; -досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут; - дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал	Беседа, подвижная игра большой, малой подвижности, физкультурные минутки, динамические паузы, тематические физкультурные занятия, игровые (подводящие упражнения), игровая беседа с элементами движений, утренняя гимнастика, физкультурное занятие, спортивные и физкультурные досуги, спортивные состязания, проектная деятельность.
Воспитание культурно-гигиенических навыков	-умение самостоятельно и правильно мыть руки; -выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний; -развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.	Игра с правилами и другие виды игры; беседа; чтение художественной литературы и т.п.

Физическая культура	-обогащение двигательного опыта; -создание условий для оптимальной двигательной деятельности; -развитие умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики; -освоение спортивных упражнений, элементов спортивных игр, элементарных туристских навыков; -развитие психофизических качеств, координации, мелкой моторики ориентировки в пространстве, равновесия, точности и меткости; -воспитание самоконтроля и самостоятельности; -проявление творчества при выполнении движений в подвижных играх; -соблюдение правил в подвижной игре, взаимодействовать в команде;	Беседа, подвижная игра большой, малой подвижности, физкультурные минутки, динамические паузы, тематические физкультурные занятия, игровые (подводящие упражнения), игровая беседа с элементами движений, утренняя гимнастика, физкультурное занятие, спортивные и физкультурные досуги, спортивные состязания
Формируемая часть		
«Социокультурные истоки»	Программа направлена на приобщение детей и их родителей к базовым духовно- нравственным и социокультурным ценностям России. Она позволяет сформировать у детей целостное представление о ближайшей социокультурной среде , в которой они живут и развиваются; подвести их к пониманию существования внутреннего мира человека и взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего; стимулирует мотивацию к совершенствованию формирующейся личности ребенка. Программа позволяет комплексно, системно , интегративно, опираясь на отечественные традиции, в тесном сотрудничестве с семьей решать задачи духовно-нравственного развития дошкольников.	Социально-педагогические проекты: «Семейная мастерская», «Семейное чтение», «Семейные походы», «Семейная гостиная»; Чтение и обсуждение литературных произведений с точки зрения духовно-нравственного воспитания; Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов и телепередач духовно-нравственного содержания; Православные праздники («Под покровом Божией Матери», «Рождество Христово», «Пасха Христова»); Досуговые мероприятия духовно-нравственного содержания (тематические, «День памяти святого ...»); Оформление выставок детского творчества («Рождество Христово», «Пасха Красная»); Игры духовно-нравственного содержания; Взаимодействие с родителями (законными представителями); Литературно-музыкальные досуги; Музыкально-художественная драматизация; Организация творческих выставок; Неделя книги; Семейные гостиные; Семейные мастерские; Семейные конкурсы
УМК «Юный патриот»	Формирование гражданско-патриотического отношения и чувства сопричастности к своему дому, городу, к природе; чувство гордости и ответственности за свою Родину. Развитие познавательного интереса к традициям семьи, детского сада, города, к символике своей Родины. Воспитание любви к своей семье, Отечеству, ценностное отношение к природе своего родного края. Обогащение развивающей предметно-пространственной среды, направленной на восприятие сведений об историческом, культурном, природном, социальном облике родного края.	Игра, беседа, чтение, экскурсии, наблюдения и др.; подвижные игры, дидактические игры: проектная деятельность, ситуационные задачи, мастерские, викторины и конкурсы, театрализованные постановки и др....
УМК «Моя Югра»»	Программа направлена на развитие у дошкольников интереса к родному краю, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего. Обогащению знаний дошкольников о нашей многонациональной Родине, общее	Игра, беседа, чтение, экскурсии, наблюдения и др.; подвижные игры, дидактические игры: проектная деятельность, ситуационные задачи, мастерские, викторины и конкурсы,

	представление о народах Севера. Познакомить детей с обычаями и традициями, народным творчеством народов Севера - ханты и манси, воспитывать чувство уважения к традициям и обычаям других народов. Способствовать повышению активности родителей в воспитании у ребенка любви к родному краю, городу, содействовать становлению желания принимать участие в социальных акциях. Воспитывать у детей интерес, бережное и созидательное отношение к природе родного края, развивать способность чувствовать красоту природы и эмоционально откликаться на неё. 6. Совершенствовать развивающую предметно-пространственную среду, создавать условия для самостоятельной познавательной деятельности детей.	театрализованные постановки и др..
«Азы экономического воспитания дошкольников»	Задача педагогов и родителей - помочь дошкольнику адаптироваться к современной действительности, стать социально полноценной личностью, правильно понимать и оценивать те явления окружающей жизни, которые невольно вторгаются в его жизнь.	Игра, беседа, чтение, экскурсии, наблюдения и др.; проектная деятельность, ситуационные задачи, мастерские, викторины и конкурсы, театрализованные постановки и др..

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООПДО ДОУ

Формы совместной образовательной деятельности

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

В таблице представлены формы образовательной деятельности, используемые с детьми данной группы.

Наименование	Содержание деятельности	Используемые методы и средства	Периодичность в неделю
Игротека «Речевцетик»	Комплекс словесно-дидактических игр, игр и упражнений на развитие ЗКР, обогащение словаря, развитие связной речи.	Беседы, игры, разнообразные упражнения, наблюдения. Специальные упражнения, игры, инсценировки. Артикуляционная гимнастика. Беседы, экскурсии в библиотеку, конкурс чтецов.	1

«Музыкальная шкатулка»	-формирование основ художественной и общей культуры детей дошкольного возраста, развитие творческих способностей.	Досуговая музыкальная деятельность, проекты, праздники, сюжетные, несюжетные, игры – инсценировки, музыкально – театрализованные игры, игры –перевоплощения, игровые упражнения, игры – уподобления и т.п..	1
«Художественная мастерская»	Лепка, совместная аппликация	Репродуктивный, наглядный (демонстрация, иллюстрация); словесный(рассказ, беседа, диалог)	1
Театральная студия	Пальчиковый, настольный, кукольный и пр	Опрос, беседа игра, этюд, пантомима, тренинг, стих, проза, работа с текстом ит.п.	1
Образовательная ситуация «Социокультурные истоки»	Ресурсный клуб, работа в альбомах, чтение книг, беседы, поручения родителям, беседы.	Сюжетно-ролевая игра, рассматривание, наблюдение, чтение, игра- экспериментирование, развивающая игра, ситуативный разговор с детьми, рассказ, беседа, создание коллекций, проектная деятельность, проблемная ситуация.	Ежедневно
Клуб «Экономь-ка»	Применение в игровой деятельности основных экономических понятий и категорий, которым было уделено внимание в ходе реализации проектных мероприятий (деньги, цена, товар, семейный бюджет и пр.);	Словесные методы, наглядные методы, метод иллюстраций, метод демонстраций, практические методы, информационно – рецептивный, репродуктивный, проблемное изложение, исследовательский метод, метод экспериментирования, социальное экспериментирование.	Ежедневно
Кружок краеведения	Ребенок владеет знаниями о географическом положении ХМАО-Югры; о природных и климатических условиях; об особенностях живой и неживой природы. Проявляет бережное и заботливое отношение к природному богатству ХМАО-Югры.	Словесные методы, наглядные методы, метод иллюстраций, метод демонстраций, практические методы	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.	Художественные произведения	Ежедневно

Коррекционный круг	Решать как общие задачи социализации и развития эмоционально-волевой сферы ребёнка, так и непосредственно связанные с особенностями нарушения развития детей. Формировать у детей мотивации общения и освоение различных форм взаимодействия с другими детьми.	Приветствие; ритмические игры с эмоциональным заражением; сенсорные игры; игры на подражание; игры по правилам.	Ежедневно
Индивидуальная работа по заданию учителя-логопеда	Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики. Закрепление и активизация отработанной лексики в соответствии с лексическими темами программы. Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий. Развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях на бездефектном речевом материале. Формирование связной речи. Закрепление формирующихся навыков простого звукового анализа.	Задания учителя-логопеда	Ежедневно

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников группы

Содержание образовательной деятельности детей с тяжелыми нарушениями речи прописаны в рабочих программах учителя-логопеда и педагога-психолога.

Описание образовательной деятельности по АООПДО ДОУ в соответствии с нарушениями развития ребенка

Обязательная часть АООПДО	
Наименование программы	Ссылка на текст
Примерная адаптированная основная образовательная программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи под редакцией Л.В. Лопатиной	ПАООП детей с ТНР
Часть АООПДО, формируемая участниками образовательных отношений	
Наименование образовательной деятельности	Ссылка на текст
УМК «Азы финансовой культуры для дошкольников» под редакцией Стахович Л.В., Семенковой Е.В., Рыжановской Л.Ю..	????????
УМК «Моя Югра» по редакции Сабуровой И.В., Савранской А.В. (5-6 лет)/ УМК «Моя Югра» по редакции Просняковой Т.Н., Некрасовой Т.А., Якоб С.А., Ушаковой П.П. (6-7 лет)	?????
Элементы образовательных технологий «Социокультурные истоки» под редакцией И.А. Кузьмина	Истоки. Воспитание на социокультурном опыте
Программа «Юный патриот» авторского коллектива Марич Е.М., Кожевниковой В.В., Ерофеевой Т.Н., Павловой Е.А. (под редакцией Кожевниковой В.В.)	?????

2.3.1. Содержание коррекционно-образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание коррекционно-образовательной деятельности рабочей программы составлено с учетом примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи под редакцией Л.В. Лопатиной. [ПАООП детей с ТНР](#) с. 218.

Целенаправленная работа со старшими дошкольниками с ТНР включает коррекционно-образовательную деятельность по пяти образовательным областям, коррекцию речевых нарушений, профилактику возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счетом, развитие коммуникативных навыков в аспекте подготовки к школьному обучению.

Рабочая программа предусматривает полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей (законных представителей) дошкольников.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как об общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ТНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, учитель музыки и учитель-логопед.

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют учитель физкультуры при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Учитель-логопед	Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-типологических особенностей детей, определение основных направлений и содержания работы с каждым из них. Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи, работа над просодической стороной речи. Работа по коррекции звукопроизношения. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза. Работа по коррекции слоговой структуры слова. Знакомство и усвоение новых лексико-грамматических категорий. Обучение связной речи: развернутому смысловому высказыванию, состоящему из логически сочетающихся грамматически правильных предложений. Развитие психических функций, тесно связанных с речью: словесно-логическое мышление, память, внимание, воображение.
Воспитатель	Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели. Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов. Постоянное совершенствование артикуляции, тонкой и общей моторики. Системный контроль над поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей в процессе всех режимных моментов. Включение отработанных грамматических конструкций в ситуацию естественного общения у детей. Формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов, знакомство с художественной литературой, работа над пересказом и составлением всех видов рассказывания). Закрепление у детей речевых навыков на индивидуальных занятиях по заданию логопеда.

Педагог-психолог	Комментирует психологические особенности детей с ТНР и предлагает щадящие приемы коррекционно- воспитательного воздействия в условиях занятий, проводимых логопедом и непосредственно- образовательной деятельности воспитателями. Оказывает совместное коррекционно- развивающее воздействие по формированию у детей полноценных коммуникативных речевых навыков на основе сформированных компонентов речевой деятельности, росту компетентности педагогов и родителей.
Музыкальный руководитель	профессиональным подходом к развитию музыкальных способностей детей, их образного мышления, и развитию личности. Программа «Ладушки» представляет собой качественно разработанный оригинальный продукт, позволяющий эффективно осуществлять комплексное всестороннее музыкальное воспитание и развитие ребенка: от восприятия музыки к ее исполнению, доступными дошкольнику средствами, и к творчеству.
Учитель физкультуры	Осуществляет работу над: развитием слухового, зрительного, пространственного восприятия; координацией движений; общей и мелкой моторики; закреплением поставленных учителем-логопедом звуков в свободной речи; речевым и физиологическим дыханием; формированием темпа, ритма и интонационной выразительности речи; над мимикой лица. Это помогает быстрее автоматизировать звук и тренирует основные движения, которые определены программой для детей с ТНР.

2.4 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников ДОУ

Содержание форм психологического сопровождения АООПДО. Специальные условия реализации программы

Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе – это служба сопровождения образовательного учреждения, которая представляет многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием детей с ОВЗ.

Основные этапы логопедической коррекции, осуществляемые учителем-логопедом

Логопедическая работа начинается с определения речевой патологии. Коррекционная работа направлена на развитие слухового внимания, фонематического, речевого слуха. Осуществляется постановка звуков их автоматизация, вводятся дыхательные, голосовые упражнения. Важной задачей становится: расширение словарного запаса, развитие способности к составлению предложений по картинкам, их сериям, как и работа над связным текстом, состоящим из бесед, пересказа, воспроизведение стихотворной речи и ряд других задач.

Основные этапы психологической коррекции, осуществляемые педагогом-психологом

Специфика психологической коррекции отстраивается из следующих особенностей развития характерных для детей с общим недоразвитием речи: низкий уровень развития основных свойств внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, характерной ригидностью мышления. Детям, наряду с общей соматической слабостью и замедленным развитием локомоторных функций присущи и некоторое отставание в развитии двигательной сферы: плохая координация сложных движений, снижение скорости, точности и ловкости в воспроизведении дозированных движений. Нарушаются последовательность элементов действия, а также пространственно-временные параметры. У детей с ТНР наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики рук. Это проявляется прежде всего в недостаточной координации пальцев рук.

Несмотря на отдельные отклонения от возрастных нормативов, речь детей обеспечивает коммуникативную функцию. У них более выражены тенденции к спонтанному речевому развитию, к переносу выработанных речевых навыков в условия свободного общения, что позволяет при ранней комплексной помощи полностью скомпенсировать речевую недостаточность до поступления в школу. Учитывая разнородность проявления затруднений у детей с ТНР, коррекционная работа с этой группой детей выстраивается исходя из непосредственного уровня актуальных достижений ребенка.

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик детей

В течение дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Виды культурные практик	Краткое описание	Место в режиме дня
Утренний круг	Дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д.	Начало дня
Вечерний круг	Проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.	Конец дня, перед ужином
Сюжетно-ролевые игры	Деятельность в которой дети берут на себя те или иные функции взрослых людей в специально создаваемых ими игровых воображаемых условиях воспроизводят деятельность взрослых и отношения между ними.	В течении дня
Театрализованные игры	Разновидность сюжетно-ролевой-игры, это игры, близкие к театру; развиваются по заранее подготовленному сценарию (сказке, стихотворению...).	В течении дня
Конструктивные игры	Вид творческих игр, где дети отражают свои впечатления, знания об окружающих предметах, самостоятельно делают разные постройки, сооружения, здания, дороги, но делают это в схематичном, обобщенном виде.	Вторая половина дня
Народные и хороводные игры	Самый «лёгкий» вид деятельности. Дети получают удовольствие от процесса игры, вступают в игру без опасений и боязни. Народная игра содержит минимальное количество правил, соблюдать которые не трудно, поэтому она прекрасно подходит для свободного проявления индивидуального «я». Народные хороводы повествуют о природе, о фольклорных персонажах, о повседневной жизни детей.	В течении дня
Творческие (режиссерские) игры	Творческий вид игры, в которой дошкольник идет от своего замысла, подчиняя ему и предметы, и действия с ними, и саму предметную ситуацию.	В течении дня

Музыкальные досуги и развлечения	Развлечения с использованием музыки (концерты, детские оперы, музыкальные игры-драматизации, кукольные спектакли, веселые соревнования, викторины и т.д.) являются важным средством углубления музыкальных представлений детей, совершенствования музыкального восприятия. Вдумчивое использование развлечений расширяет сферу педагогического влияния на всестороннее развитие дошкольников, способствует проявлению положительных качеств личности.	В первой половине дня
Спортивные досуги и развлечения	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Спортивный досуг повышает интерес к спорту, оказывает благотворное воздействие на организм ребенка, закрепляет двигательные умения и навыки, развивает двигательные качества (быстроту, ловкость), способствует воспитанию чувства коллективизма, дружбы, развивает выдержку, внимание, смелость, упорство, организованность.	В первой половине дня
Концерт	Праздники духовно обогащают ребенка, расширяют его знания об окружающем мире, раскрывают богатейшие возможности всестороннего развития	В первой половине дня
	ребенка, помогают восстанавливать старые и добрые традиции, объединяют и побуждают к творчеству. Праздник - это прекрасная ситуация для активизации речи, ее коммуникативной функции, это речевая среда, которая так необходима детям дошкольного возраста.	
Коллективная творческая работа (стенгазета, открытка, коллаж и пр.)	В процессе выполнения коллективных работ осуществляется нравственно – эстетическое воспитание детей, вырабатывающие следующие умения: - договариваться о совместной работе, её содержании. - работать вместе, уступать друг другу, помогать, подсказывать. - планировать свою работу, определять её последовательность, содержание, композицию, дополнения. - радоваться успехам своим и товарищей при создании работы. Таким образом, коллективное творчество является одной из важнейших форм работы с детьми, которая осуществляет всестороннее развитие ребенка.	После полдника
Творческая выставка	Данный вид деятельности повышает культурный уровень, знакомит детей с различными видами художественного и декоративно-прикладного направлений в искусстве, приобщает к творческому и познавательному досугу. Повышает интерес к истории страны, укрепляет связи поколений, приобщает к народной культуре.	В течении дня
Коллективный проект	Главное условие эффективности проектной деятельности — это чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми. Роль взрослого — в создании условий.	В течении дня
Кружки, клубы, проекты и т.п.	Кружок – это неформальное, свободное объединение детей в группу для занятий, на основе их общего интереса, строящихся на дополнительном материале к задачам Программы воспитания и обучения в детском саду под руководством взрослого (педагога).	После полдника

2.6. Способы поддержки детской инициативы детей

Направление деятельности	Способы поддержки инициативы	Необходимые условия (организация РППС)
Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	-общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; -внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями; - помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения; - создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; - обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.	Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.
Формирование доброжелательных внимательных отношений	-устанавливать понятные для детей правила взаимодействия; - создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; -поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).	
Развитие самостоятельности	-учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями; - находиться в течение дня как в разновозрастных, так и в разновозрастных группах; - изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; - быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений. С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся: - при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; - совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); - предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); - планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; - оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.	Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Педагог должен уметь: -создавать в течение дня условия для свободной игры детей; - определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; -наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; - отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; - косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).	Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.
Создание условий для развития познавательной деятельности	-регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; - регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; - обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; - позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; - организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; - строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; - помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; - помогая организовать дискуссию; - предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу	Среда для развития познавательной деятельности должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).
Создание условий для развития проектной деятельности (5-7 лет)	Педагоги должны: - создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; -быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; -поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения; - помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; - в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; - помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта	Для развития проектной деятельности следует предлагать детям большое количество увлекательных материалов и оборудования, стимулируя детей к исследованию и творчеству. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства	Педагог должен: - планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; - создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; - оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; - предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; - поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; - организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.	Для поддержки самовыражения детей средствами искусства среда должна быть насыщена необходимыми материалами и обеспечивать возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.
Создание условий для физического развития	Чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно: - ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; - обучать детей правилам безопасности; - создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; - использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать	Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игр)

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников группы

Ведущая цель взаимодействия группы с семьей — создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Формы взаимодействия	Цели и задачи	Предполагаемый результат
Взаимопознание и взаимоинформирование		
Стенды, информационные уголки	Донести до родителей важную информацию, сделать их активными участниками образовательного процесса.	Родители информированы о течении образовательного процесса в ДОУ.
Педагогическое просвещение (непрерывное образование воспитывающих взрослых)		
Круглый стол, практикум, мастер класс и т.п.	Научить родителей грамотно работать с детьми, стать им помощниками и наставниками.	Родители интересуются и активно участвуют в образовании детей.
Совместная деятельность педагогов, родителей и детей		
Тематические выставки (Осенние, новогодние поделки, Поделки на тему Космос, тематические рисунки и т.п.)	Получение радости и удовольствия от совместной деятельности со своими детьми.	Родители активно участвуют, занимаются совместным мастерством с детьми.
Поручения, задания		
Помощь родителей в оформлении веранды, согласно временам года.	Помощь семье ДОУ.	Родители активно помогают, вместе с детьми украшают веранду.
Выполнения домашнего задания	Эффективно подготовить детей к школе.	Родители-активные участники образовательного процесса.

Поделки и рисунки для участия в конкурсах в ДОУ и за пределами ДОУ	Совместная деятельность, активное участие в образовательном процессе.	2-3 семьи принимают активное участие в каждом конкурсе, выставке и т.п.
--	---	---

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения рабочей программы, обеспеченности группы методическими материалами и средствами обучения

Образовательная деятельность с детьми группы осуществляется по адресу улица Декабристов д. 4, в групповой ячейке, расположенной на 2_этаже здания.

В состав групповой ячейки входит: приемная (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками – полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), групповая (для проведения непрерывной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи), спальная, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная (совмещенная с умывальной).

№	Помещение	Площадь помещений	Содержание
1.	Групповая	55,3	Шкафчиков для одежды-16, шкаф для обуви и выносного материала-1, скамейки детские-3.
2.	Спальная	53,5	Кроваток- 16. Шкафы -3шт, парты - 6 шт
3.	Буфетная	3,9	Посуда для приема пищи детьми.
4.	Туалетная	11,8	Бытовой шкаф, инвентарь для уборки группы, 4 раковины, 4 унитаза.
5.	Раздевальная	17,8	Стенды: выставка детских работ (рисование, лепка), уголок здоровья для родителей, уголок безопасности, «Для Вас, родители», памятки, буклеты, папка для консультаций по речевому развитию для родителей.

Описание прогулочного участка: оказывать закаливающее воздействие на организм в естественных условиях; способствовать повышению уровня физической подготовленности детей дошкольного возраста; оптимизировать двигательную активность детей; способствовать познавательному, речевому, художественно-эстетическому, социально – коммуникативному развитию детей.

На игровой площадке имеется просторный теневой навес, песочница, малые архитектурные формы. Песочница оборудована крышками, ежегодно в весенний период производится полная смена песка, производится экспертиза завозимого песка. С участием родительской общественности в летний период оформляются цветники и огородные грядки для осуществления трудового и экологического воспитания детей.

Учебно-методический комплект:

Образовательная область/парциальная программа	Направления развития	Наименование пособия
Обязательная часть		

Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие; Физическое развитие	Основная общеобразовательная программа дошкольного образования.	Федеральная образовательная программа дошкольного воспитания, ФГОС ДО.
Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие; Физическое развитие	Основная общеобразовательная программа дошкольного образования.	Гербова В.В., Губанова Н.Ф., Дыбина О.В. Примерное комплексное - тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Старшая группа - М.: Мозаика – Синтез, 2016. Пономарева И.А., Позина В.А.. Формирование элементарных математических представлений. 6-7 лет. Примерное комплексное - тематическое планирование к программе «От рождения до школы». -М.: Мозаика – Синтез, 2022. Морозова И.А., Пушкарёва М.А., Развитие математических представлений. 5-6 лет. Примерное комплексное - тематическое планирование к программе «От рождения до школы». -М.: Мозаика – Синтез, 2022. Морозова И.А., Пушкарёва М.А., Ознакомление с окружающим миром 6-8 лет. Примерное комплексное - тематическое планирование к программе «От рождения до школы». -М.: Мозаика – Синтез, 2022.
Художественно-эстетическое развитие.	Художественно-эстетическое развитие	Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду/ Лепка в детском саду. 5-6/6-7 лет. Монография. - Мозаика – Синтез, 2022. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду/ Лепка в детском саду. 5-6/6-7 лет. Монография. - Мозаика – Синтез, 2022.
Художественно-эстетическое развитие.	Изобразительная деятельность	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. - Мозаика – Синтез, 2016.
Социально-коммуникативное развитие	Нравственное воспитание	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - Мозаика – Синтез, 2016
Формируемая часть		
Познавательное развитие	Патриотическое воспитание	Программа «Юный патриот» авторского коллектива Марич Е.М., Кожевниковой В.В., Ерофеевой Т.Н., Павловой Е.А. (под редакцией Кожевниковой В.В.)
Познавательное развитие	Всестороннее развитие ребенка	УМК «Моя Югра» по редакции Сабуровой И.В., Савранской А.В. (5-6 лет)/ УМК «Моя Югра» по редакцией Просняковой Т.Н., Некрасовой Т.А., Якоб С.А., Ушаковой П.П. (6-7 лет)
Познавательное развитие	Всестороннее развитие ребенка	УМК «Азы финансовой культуры для дошкольников» под редакцией Стахович Л.В., Семенковой Е.В., Рыжановской Л.Ю..
Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Нравственное воспитание	Элементы образовательных технологий «Социокультурные истоки» под редакцией И.А. Кузьмина.
Художественно-эстетическое развитие	Всестороннее развитие ребенка	Досуговая деятельность по музыкальному воспитанию.

3.2. Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Образовательная среда группы рассматривается, как зона ближайшего развития ребёнка и составляет систему условий позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость предметного пространства), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательного процесса, включая педагогов, детей, родителей, администрацию), деятельностные (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастным особенностям дошкольников, задачам развития и социализации) условия.

Организация развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) направлена на создание комфортных, благоприятных условий для развития ребенка в самостоятельной и совместной деятельности, обеспечивающей разные виды его активности (умственную, физическую, игровую, познавательно-исследовательскую и т.д.).

При создании РППС группы учитываются особенности детей, посещающих группу: возраст, уровень развития, интересы, склонности, способности, используется гендерный подход.

Оборудование помещений группы отвечает безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим характеристикам. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство в данной возрастной группе организовано в виде «центров», оснащенных необходимым количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

В группе имеется необходимый игровой и дидактический материал для организации игровой, двигательной, музыкальной, продуктивной и творческой деятельности детей: сюжетные, настольно-печатные, развивающие игры, игры для сенсорного развития и развития тонкой моторики рук, игры и оборудование для развития основных движений и т. д.

Развивающая предметно-пространственная среда группы (в том числе интерактивное оборудование)

Центры активности	Содержание (наполнение)	Формы деятельности
Обязательная часть		
Центр сюжетно-ролевых игр	Игрушки, костюмы и атрибуты к сюжетно-ролевым играм	Сюжетно – ролевые игры: «Семья», «Поликлиника», «Аптека», «Парикмахерская», «Ателье», «Булочная», «Гастроном», «Молочный магазин», «Книжный магазин», «ГИБДД».
Центр театрализованных игр	Кукольный театр	Показ кукольного театра, мини-спектакли
Центр музыки	Музыкальные инструменты	Слушание музыки
Центр изобразительного искусства	-наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки, гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. -индивидуальные палитры для смешения красок. -кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски. - бумага для рисования разного формата. -салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.	Занятие, раскраски

	- пластилин, доски для лепки. - стеки разной формы. Подносы для форм и обрезков бумаги. - большие клеёнки для покрытия столов. - мелки для рисования на доске	
Центр конструирования	Конструкторы, кубики, настольный конструктор «Лего», строительные наборы с деталями разных форм и размеров. Фигурки людей и животных для обыгрывания. Образцы построек разной сложности	Выставки, строительные игры
Уголок настольных игр	Настольно – печатные игры.	Пазлы, мозаика, лото, домино, шашки, магнитная мозаика, блоки Дьенеша и палочки Кюизенера, игры Воскобовича.
Центр науки и естествознания	Календарь наблюдения за сезонными изменениями в природе, карточки, картинки с явлениями природы, поделки из природного материала. Муляжи овощей и фруктов. Серия картин «Из жизни диких животных» «Дикие животные (серия «Весна» Альбомы «Времена года»; книжки с иллюстрациями,) природный и бросовый материал (ракушки, камешки, шишки, жёлуди, каштаны, веточки). Коллекция «Шишки, семена, плоды деревьев и кустарников», «Гербарий», Полезные ископаемые» (2 коллекции), Муляжи грибов.	Наблюдения, опыты, эксперименты.
Литературный центр (книжный уголок)	Книги, иллюстрации к сказкам, альбомы, портреты поэтов и писателей, книжки – малышки.	Познавательные беседы, самостоятельное изучение печатных изданий, разучивание стихотворений. Пересказы прочитанного текста
Спортивный уголок	Набор игрового спортивного оборудования: мячи, кегли, флажки, обручи, дуги, дорожки для закаливания и профилактики плоскостопия, маски для подвижных игр, атрибуты для спортивных игр, картотека тематических физкультминуток; список подвижных игр.	Спортивное развлечение мини-соревнований на сноровку; проведение пальчиковой гимнастики, зарядки, танцевальные паузы; самостоятельные подвижные игры и упражнения.

3.3. Распорядок образовательной деятельности при реализации рабочей программы

Группа функционирует в режиме полного дня (12 часов), поэтому программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ в процессе совместной образовательной деятельности и в режимных моментах.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Распорядок образовательной деятельности (режим дня воспитанников) учитывает возрастные особенности и образовательные потребности детей дошкольного возраста и включает следующие режимные моменты: ежедневный утренний фильтр, взаимодействие с родителями воспитанников, утреннюю зарядку, утренний и вечерний круг, дежурство, приемы пищи, занятия, совместную и самостоятельную деятельность детей, дневной сон, здоровьесформирующие и здоровьесберегающие мероприятия, занятия со специалистами, игры, кружки, досуги и развлечения и пр.

Режим дня на учебный период 2023-2024 года

Режимные моменты	Время
Прием детей, утренний «фильтр», взаимодействие с родителями, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика, беседы, ресурсный круг	07.00-08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25-08.50

Подготовка к занятиям	08.50-09.00
Занятия, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная образовательная деятельность.	09.00-11.10
Второй завтрак (в перерыве между занятиями)	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.10-12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.55
Подготовка ко сну, сон	12.55-15.05
Постепенный подъем, водные, воздушные закаливающие процедуры	15.05-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Подготовка к занятиям, занятия, игры, самостоятельная, совместная деятельность, индивидуальная образовательная деятельность	15.30-17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.20-17.45
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, взаимодействие с родителями, уход детей домой	17.45-19.00

Режим дня воспитанников на летний период 2023-2024 учебного года

Режимные моменты	Время
Прием детей, утренний «фильтр», взаимодействие с родителями, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика, ресурсный круг	07.00-08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25-08.50
Подготовка к прогулке, прогулка: занятия, чтение художественной литературы, совместная игровая деятельность, индивидуальная образовательная деятельность, самостоятельная игровая деятельность	08.50-12.20
Второй завтрак	10.00-10.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры (мытьё ног)	12.20-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35-13.05
Подготовка ко сну, сон	13.05-15.10
Постепенный подъем, водные, воздушные закаливающие процедуры	15.10-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Подготовка к прогулке, прогулка: подготовка к занятиям, занятия, игры, самостоятельная, совместная деятельность, индивидуальная образовательная деятельность	15.30-17.25
Подготовка к ужину, ужин	17.25-17.50
Подготовка к прогулке, прогулка, взаимодействие с родителями, уход детей домой	17.50-19.00

Расписание занятий на учебный период 2023-2024 года

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
09.00-09.30 Логопедическое занятие (6-7 лет) 09.40-10.05 Логопедическое занятие (5-6 лет) 10.15-10.40/45 Физическая культура 15.40-16.05/10 Лепка/Аппликация	09.00-09.25 ФЭМП 10.00-10.25/30 Музыка Б/з 15.40-16.10 Логопедическое занятие (6-7 лет) 16:00-16.25 Занятие по ДОП* (5-6 лет)	09.00-09.25 Развитие речи (5-6 лет) 09.00-09.30 Занятие по ДОП* (6-7 лет) 10.45-11.10/15 Физическая культура 15.40-16.10 Логопедическое занятие (6-7 лет) 16.20-16.45 Логопедическое занятие (5-6 лет)	09.00-09.30 Логопедическое занятие (5-6 лет) 09.00-09.30 ФЭМП (6-7 лет) 09.40-10.05 Рисование/Конструирование 16.30-16.55/17.00 Музыка Б/з	09.00-09.25/30 ФКЦМ/ПиПКД 10.40-11.05/10 Физическая культура 16.00-16.30 Логопедическое занятие (6-7 лет) 16.00-16.30 Занятие по ДОП* (5-6 лет)

Общая длительность занятия – 25/30
 Общее количество занятий в неделю –
 15В первую половину дня – 10
 Во вторую половину дня - 5
 ФЭМП - формирование элементарных математических представлений
 ФЦКМ – формирование целостной картины мира
 ПИ и ПКД - познавательно-исследовательская и продуктивно-конструктивная деятельность
 /- чередование занятий через неделю

Расписание занятий на летний период 2023-2024 года

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
10.55-11.20/35 Физическая культура 15.40-16.10 Лепка/Аппликация	09:55-10:25 Музыка 15.40-16.05 ФЭМП	10.50-11.15 Физическая культура 15.40-16.10 Развитие речи	09.40-10.05 ФКЦМ 15:35-16:05 Музыка	09.00-09.25/30 Рисование 15.40-16.10 ПиПКД

Модель образовательной деятельности на 2023-2024 учебный период

Модель образовательной деятельности детей 5-7 лет в группе 16 «Колокольчик»

Режим пребывания	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт
	Режимные моменты				
Утро	07-07:30 Утренний фильтр: осмотр детей, опрос родителей о состоянии здоровья ребенка, термометрия, фиксирование результатов осмотра в журнал/Взаимодействие с родителями: Беседа с родителями/ Консультация/ Рекомендации/ Копилка советов/ Информирование/ Акции/ Поручения и пр. 07:20-07:30 Утренний круг 07:30-07:50 Коррекционный круг 07:50-08:05 Взаимодействие с родителями по УМК Юный Патриот/УМК Азы финансовой грамотности/УМК Югра/Социокультурные истоки (15 мин) 08:05-08:15 Утренняя гимнастика 08:15-08:25 Чтение художественной литературы (УМК Юный Патриот/УМК Азы финансовой грамотности/УМК Югра/Социокультурные истоки) (10 мин)				
Завтрак	08:25-08:45 Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, индивидуальные поручения, беседа и моделирование ситуаций о соблюдении правил этикета за столом, прием пищи.				
1-ая половина дня	08:45-09:00 Подготовка к совместной деятельности, индивидуальные поручения, инструктивные беседы. Юный патриот***** (15 мин)				
	09.00-09.30 Логопедическое занятие (6-7 лет) 09.00-09.30 Кружок Юный краевед (5-6 лет) 09.40-10.05 Логопедическое занятие (5-6 лет) 09.40-10.05 Кружок Юный краевед (6-7 лет) 10.15-10.40/45 Физическая культура	09.00-09.25/30 ФЭМП 10.00-10.25/30 Музыка 10.40-11.10 Кружок Юный краевед	09.00-09.25 Развитие речи (5-6 лет) 09.00-09.30 Занятие по ДОП (6-7 лет) 09.40-10.05/10 Студия Экономь-ка 10.45-11.10/15 Физическая культура	09.00-09.25 Логопедическое занятие (5-6 лет) 09.00-09.30 ФЭМП (6-7 лет) 09.40-10.05 Рисование/ Конструирование 10.15-10.45 Студия Экономь-ка	09.00-09.25/30 ФКЦМ/ПиПКД 09.40-10.05 Кружок Юный краевед 10.10-10.35 Художественная мастерская (5-6 лет) 10.40-11.05/10 Физическая культура

	10.45-11.20 Самостоятельная деятельность*(35 мин)	09.30-10.00 Самостоятельная деятельность*(30 мин)	10.10-10.45 Самостоятельная деятельность*(35 мин)	10.45-11.10 Самостоятельная деятельность*(3 5 мин)	10.10-10.35 Самостоятельная деятельность*(25 мин)
Прогулка**	11.20-12.25	11.10-12.25	11.10-12.25	11.10-12.25	11.10-12.25
	12.25-12.55 Коррекционный круг. Гигиенические процедуры, индивидуальные поручения, беседа и моделирование ситуаций о соблюдении правил этикета за столом, прием пищи.				
Сон	12.55-15.15 Гигиенические процедуры, раздевание, сон, постепенное пробуждение, гимнастика пробуждения, закаливающие и гигиенические процедуры.				
Полдник	15.15-15.30 Беседа и моделирование ситуаций о соблюдении правил этикета за столом, прием пищи.				
2-ая половина дня	15.40-16.05/10 Лепка/Аппликация	15.40-16.10 Логопедическое занятие (6-7 лет)	15.40-16.10 Логопедическое занятие (6-7 лет)	15.40-16.05/10 Кружок Юный краевед	15.30-15.55/16.00 Студия Экономь-ка
	16.20-17.10 Досуговая музыкальная деятельность	15.40-16.05 Занятие по ДОП* (5-6 лет)	15.40-16.10 Кружок Юный краевед (5-6 лет)	16.30-16.55/17.00 Музыка	16.00-16.30 Логопедическое занятие (6-7 лет)
		16.35-17.00/05 Студия Экономь-ка	16.20-16.45 Логопедическое занятие (5-6 лет)		16.00-16.25/30 Занятие по ДОП* (5- 6 лет)
			16.20-16.45 Кружок Юный краевед (6-7 лет)		
	16.10-17.20 Самостоятельная деятельность* (10 мин)/индивидуальна я работа по заданию учителя логопеда	16.05-16.35/17.00- 17.10 Самостоятельная деятельность*/ индивидуальная работа по заданию учителя логопеда (30/10 мин)	16.45-17.10 Самостоятельная деятельность*/ индивидуальная работа по заданию учителя логопеда (25 мин)	16.05/10-16.30 Самостоятельная деятельность*/ индивидуальная работа по заданию учителя логопеда (25 мин)	16.30-17.10 Самостоятельная деятельность*/ индивидуальная работа по заданию учителя логопеда (20 мин)
	17.10-17.20 Коррекционный круг				
Ужин	17.20-17.45 Гигиенические процедуры, индивидуальные поручения, беседа и моделирование ситуаций о соблюдении правил этикета за столом, прием пищи.				
	17.30-18.00 Слушание музыки (понедельник) 17.45-18.00 Вечерний круг				
Вечер	17.45-19.00 Социокультурные истоки****(35 мин)/ УМК Юный патриот***** (15 мин)/Самостоятельная продуктивная деятельность(УМК Юный Патриот/УМК Азы финансовой грамотности/УМК Югра/Социокультурные истоки)/Творческая деятельность*****; прогулка; досуговая деятельность по музыкальному воспитанию, взаимодействие с родителями, уход детей домой.				

*настольно-печатные игры, театральная деятельность, продуктивная деятельность, трудовые поручения, сюжетно-ролевая игра; игры-шнуровки; работа в рабочих тетрадях; (УМК Юный Патриот/УМК Азы финансовой грамотности/УМК Югра/Социокультурные истоки)

**во время прогулки проводятся: /инструктивные беседы по безопасности; наблюдения за явлениями природы (живой и неживой) / за сезонными изменениями в природе; пешие прогулки по территории ДОУ; работа с детьми в индивидуальной форме; самостоятельная игровая деятельность; трудовые поручения; подвижные игры; хороводные игры; игры народов севера; (УМК Юный Патриот/УМК Азы финансовой грамотности/УМК Югра/Социокультурные истоки); среда 11.30-12.00 Слушание музыки 2 подгруппа.

*** ознакомление с книгой, чтение, обсуждение, заучивание наизусть, драматизация произведений, составление библиотеки и пр. (УМК Юный Патриот/УМК Азы финансовой грамотности/УМК Югра/Социокультурные истоки).

****ресурсный круг, беседы, работа в альбомах, чтение и обсуждение книг, совместные проекты, поручения родителям и пр.

*****концерты, досуги, театральная деятельность, совместные проекты и пр.

*****беседы, игровые ситуации, досуги, праздники, подвижные игры, продуктивная, театрализованная деятельность, тематические игры, диагностические мероприятия, взаимодействия с родителями.

3.4. Традиционные события, мероприятия, праздники

Сентябрь:

Праздник «За знаниями в детский сад!» - 01 сентября 2023
«День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом» - 3 сентября 2023
Спортивно-экологическое развлечение «На лесной полянке» - 04 - 08 сентября 2023
Международный день распространения грамотности - 8 сентября 2023
Выставка семейного творчества из природного материала «Осень волшебная» - 11 - 15 сентября 2023
Развлечение «Осенний хоровод» - 18-22 сентября 2023
Выставка рисунков «С праздником, педагоги!» - 27 сентября 2023
День воспитателя и всех дошкольных работников - 27 сентября 2023

Октябрь:

Международный день пожилых людей - 01 октября 2023
Международный день музыки - 03 октября 2023
День защиты животных - 04 октября 2023
День учителя - 05 октября 2023
День отца в России – 15 октября 2023
Спортивный досуг «На дороге дети – они в приоритете» - 10-14 октября 2023
Фестиваль-конкурс «Осенний перезвон» - 17-21 октября 2023
Музыкальный досуг «Матрёшкины забавы» - 17-21 октября 2023

Ноябрь:

Тематическое занятие «День народного единства» - 01-03 ноября 2023
Выставка рисунков «Дружные дети живут на планете» - 01-03 ноября 2023
Спортивное развлечение «Я, ты, он, она – вместе дружная страна» - 07-10 ноября 2023
День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России - 8 ноября 2023
Тематическое занятие «Солнце всем на планете одинаково светит» в рамках Международного дня толерантности - 15 ноября 2023
Проект (исследование) «Вежливые дети живут на планете» (Всемирный день приветствий) - 27-30 ноября 2023
Музыкальный досуг «Мамочка любимая, мамочка родная» в рамках международного дня матери - 20-24 ноября 2023
Выставка рисунков «При солнышке тепло при маме – добро!» - 20-24 ноября 2023
Тематическое занятие день Государственного герба Российской Федерации - 30 ноября 2023

Декабрь:

Тематическое занятие «Мир спасет доброта!» в рамках Международного дня инвалида - 01 декабря 2023
День неизвестного солдата - 04 декабря 2023
Международный день инвалидов – 04-08 декабря 2023
День добровольца (волонтера) в России - 5 декабря 2023
Международный день художника - 08 декабря 2023
День Героев Отечества - 09 декабря 2023
Новый год - 31 декабря 2023
Развлечение «В мире экономики» - 04-08 декабря 2023
Тематическое занятие, посвященное дню Конституции - 12 декабря 2023
Праздник «Чудеса под новый год» - 18-27 декабря 2023
Конкурс «В снежном царстве, в морозном государстве...» (изготовление новогодних сувениров своими руками) - 18-29 декабря 2023

Январь:

Познавательно-исследовательский проект «История моей фамилии» - в течение месяца
Развлечение «Колядки» - 08-12 января 2024
Фотовыставка «Что мы родиной зовем» - 15-19 января 2024
Спортивный праздник «Снежный бум» - 22-26 января 2024

День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста – 27 января 2024
Конкурс стихов «Главные праздники России» - 27 января 2024

Февраль:

Тематическое занятие «Добрые слова, душевные слова» - 01-03 февраля 2024
День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве – 2 февраля 2024
Выставка творческих работ «Животный мир Югры» - 05-09 февраля 2024
День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества – 15 февраля 2024
Тематическое занятие «День добрых дел» - 16 февраля 2024
Международный день родного языка – 21 февраля 2024
Конкурс поделок «Мастерилки вместе с папой» - 19-22 февраля 2024
Спортивно-музыкальное развлечение «Богатыри земли русской» - 19-22 февраля 2024

Март:

Утренник, посвященный дню 8 Марта «Весенняя капель» - 04-07 марта 2024
Выставка рисунков «Как я маме помогаю» - 01-07 марта 2024
I отборочный тур Фестиваля детского творчества «Звёздная капель» - март 2024
Развлечение «В гостях у масленицы» - 11-17 марта 2024
Тематический досуг «Традиции народов Севера» - 13-15 марта 2024
День воссоединения Крыма с Россией – 18 марта 2024
Праздник «Книга – лучший друг с пеленок» - 18-22 марта 2024
Спортивное развлечение «Весенние ручейки» - 18-22 марта 2024
Тематическое занятие «Бережем планету» (Международный день Земли) - 21 марта 2024
Всемирный день театра – 27 марта 2024
Тематическое занятие «Театральные посиделки» - 27 марта 2024
Проект «Огород на окне» - март 2024

Апрель:

Выставка рисунков «Звенит капель» - 01-05 апреля 2024
Тематическое занятие «День детской книги» - 03 апреля 2024
Праздник «День здоровья в детском саду» - 05 апреля 2024
Выставка рисунков и поделок «Космоса далекие планеты» - 08-12 апреля 2024
Тематическое занятие «День космонавтики» - 12 апреля 2024
Турнир «Белая ладья» - 15-19 апреля 2024
Праздник «Скоро в школу» - 22-26 апреля 2024
Квест-игра «Тайна дорожного знака» - 22-26 апреля 2023
Пасхальная неделя - 29 апреля – 5 марта 2024
Проект «Истории бессмертные страницы» (в рамках Дня Победы) - в течение месяца
Проект «Огород на окне» - в течение месяца

Май:

Тематическое занятие «Праздник весны и труда» - 30 апреля 2024
Итоговое мероприятие в рамках проекта «Истории бессмертные страницы» - 06 мая 2024
Тематическое занятие «День Победы» - 08 мая 2024
Выставка рисунков: «Салют! Победа!» - 06-09 мая 2024
Спортивный досуг «Дружная семья» в рамках международного Дня семьи – 13-17 мая 2024
День детских общественных организаций России – 19 мая 2024
Тематические занятия «У истоков слова» в рамках дня славянской письменности и культуры - 24 мая 2024
Итоги проекта «Огород на окне» - 29-31 мая 2024

Июнь:

Праздничная программа «Детство – это я и ты!» - 03 июня 2024
Выставка рисунков «Летний калейдоскоп» - 03-07 июня 2024
День русского языка – 06 июня 2024
Музыкально-спортивный досуг «Россия - Родина моя» - 07 июня 2024
Тематическое занятие «День России» – 11 июня 2024
Тематические занятия «Дети на улицах города» - 14 июня 2024
Театрализованная игра «Мы из сказки» - 17 июня 2024
Тематические занятия, беседы «Кого можно назвать добрым другом?» - 17-21 июня 2024
Познавательное развлечение «Наведем порядок в цветнике» - 20 июня 2024
Тематическое занятие «День памяти и скорби» - 22 июня 2024
Праздничная программа «Цветик-семицветик», посвященная дню рождения детского сада - 26 июня 2024
Исследовательский проект «Чудо-огород – что в нем растет?» - в течение месяца

Июль:

Фотовыставка «Семейные ценности» - 01-05 июля 2024
Музыкально-спортивное развлечение
«День Семьи, любви и верности» - 05 июля 2024
Игра-викторина «Мир вокруг нас» - 12 июля 2024
Конкурс «Шахматный турнир» в рамках международного дня шахмат - 19 июля 2024
Конкурс «Песочные композиции» - 29-31 июля 2024
Исследовательский проект
«Чудо-огород – что в нем растет?» - в течение месяца

Август:

Выставка рисунков «Мир воды» - 01-02 августа 2024
Тематическое занятие
«В лес пойдем, грибы, ягоды найдем» - 09 августа 2024
Спортивный праздник «День физкультурника» - 12 августа 2024
Тематическое развлечение
«День Российского флага» - 22 августа 2024
Подведение итогов исследовательского проекта
«Чудо-огород – что в нем растет?» - 19-23 августа 2024
Музыкальное развлечение «День кино» - 27 августа 2024